



SULLE ALI DEL NOVECENTO

XXV edizione-2019/20

BRESCIA Auditorium San Barnaba, venerdì 6 marzo h 11 (spettacoli scuole)
sabato 7 marzo h 17.30 (replica aperta a tutto il pubblico)

SPAZIO GIOVANI

Le Fiabe Ritrovate

musiche di Giancarlo Facchinetti
testo di Alberto Facchinetti

Le fiabe ritrovate (1994)

Fiaba per ragazzi di A. Facchinetti per:

voci cantanti e recitanti, coro di voci bianche e piccola orchestra

3 flauti, 3 clarinetti, 2 chitarre, percussioni, clavinova a 4 mani, violini I e II, violoncelli.

Progetto didattico/formativo 2020 che l'associazione *dedaloensemble* destina ai giovani musicisti, cantanti, coristi e/o strumentisti, e ai giovani ascoltatori di quarta/quinta elementare e prima media.

La fiaba del maestro concittadino G. Facchinetti è il mezzo per:

- potenziare l'attività formativa e concertistica degli studenti del Conservatorio L. Marenzio di Brescia;
- abituare il pubblico giovanile ad un ascolto più consapevole con interventi mirati svolti in classe, prima dell'ascolto dal vivo all'Auditorium San Barnaba.

Ensemble strumentale, voci soliste, coro di voci bianche *Conservatorio L.Marenzio di Brescia*

Silvio Baracco *direttore*

Elena Pasotti *attività e guida all'ascolto*